

Pôles d'activités	Blocs de compétences	Unités
PRÉPARATION DES OPÉRATIONS À RÉALISER	Bloc n° 1 – Préparation des opérations à réaliser <ul style="list-style-type: none"> - Analyser les conditions de l'opération et son contexte - Définir une installation à l'aide de solutions préétablies - Exploiter les outils numériques dans le contexte professionnel - Compléter les documents liés aux opérations 	U2 PRÉPARATION DES OPÉRATIONS À RÉALISER
RÉALISATION ET MISE EN SERVICE D'UNE INSTALLATION	Bloc n° 2 – Réalisation et mise en service d'une installation <ul style="list-style-type: none"> - Organiser l'opération dans son contexte - Réaliser une installation de manière éco-responsable - Contrôler les grandeurs caractéristiques de l'installation - Régler, paramétrer les matériels de l'installation - Valider le fonctionnement de l'installation - Communiquer entre professionnels sur l'opération - Communiquer avec le client/usager sur l'opération 	U31 RÉALISATION ET MISE EN SERVICE D'UNE INSTALLATION
MAINTENANCE D'UNE INSTALLATION	Bloc n° 3 – Maintenance d'une installation <ul style="list-style-type: none"> - Diagnostiquer un dysfonctionnement - Remplacer un matériel électrique 	U32 MAINTENANCE D'UNE INSTALLATION
	Bloc n° 4 – Économie - gestion <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre et analyser une situation d'entreprise ; - Exploiter et analyser des documents économiques, juridiques ou de gestion ; - Justifier une réponse en sélectionnant le cas échéant des informations au sein d'un ou plusieurs documents ; - Rédiger une réponse structurée à une problématique donnée en mobilisant les savoirs associés et le vocabulaire spécifique adéquat. 	U33 ÉCONOMIE- GESTION
	Bloc n° 5 – Prévention santé environnement <ul style="list-style-type: none"> - Mettre en œuvre une démarche d'analyse dans une situation donnée ; - Expliquer un phénomène physiologique, un enjeu environnemental, une disposition réglementaire, en lien avec la démarche de prévention ; - Proposer une solution pour résoudre un problème ; - Argumenter un choix ; - Communiquer à l'écrit avec une syntaxe claire et un vocabulaire adapté. 	U34 PRÉVENTION SANTÉ, ENVIRONNEMENT
	Bloc n° 6 – Mathématiques <ul style="list-style-type: none"> - S'approprier : rechercher, extraire et organiser l'information ; - Analyser/raisonner : émettre des conjectures ; proposer, choisir, une méthode de résolution ; élaborer un algorithme ; - Réaliser : mettre en œuvre une méthode de résolution, des algorithmes ; utiliser un modèle ; représenter ; calculer ; expérimenter ; faire une simulation ; - Valider : critiquer un résultat, argumenter ; contrôler la vraisemblance d'une conjecture ; mener un raisonnement logique et établir une conclusion ; - Communiquer : rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit à l'aide d'outils et d'un langage approprié, expliquer une démarche. 	U11 MATHÉMATIQUES
	Bloc n° 7 – Physique-chimie <ul style="list-style-type: none"> - S'approprier : rechercher, extraire et organiser l'information ; - Analyser/raisonner : formuler des hypothèses. Proposer, choisir une méthode de résolution ou un protocole expérimental ; - Réaliser : mettre en œuvre une méthode de résolution, un protocole expérimental, utiliser un modèle, représenter, calculer, effectuer une simulation ; - Valider : commenter un résultat, argumenter, contrôler la vraisemblance d'une hypothèse, de la valeur d'une mesure ; - Communiquer : rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit à l'aide d'outils et d'un langage appropriés, expliquer une démarche. 	U12 PHYSIQUE-CHIMIE
	Bloc n° 8 – Langue vivante Compétences de niveau B1+ du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) : <ul style="list-style-type: none"> - comprendre la langue orale ; 	U4 LANGUE VIVANTE

	<ul style="list-style-type: none"> - comprendre un document écrit ; - s'exprimer à l'écrit ; - s'exprimer à l'oral en continu ; - interagir à l'oral ; dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle. 	
	<p>Bloc n° 9 – Français</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser l'échange écrit : lire, analyser, écrire ; - Adapter son expression écrite selon les situations et les destinataires ; - Maîtriser la lecture et exercer son esprit critique ; - Adapter sa lecture à la diversité des textes ; - Mettre en perspective des connaissances et des expériences. 	<p>U51 FRANÇAIS</p>
	<p>Bloc n° 10 – Histoire-géographie et enseignement moral et civique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : Mémoriser et s'appropriier les notions, se repérer, contextualiser (HG) ; - S'appropriier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux disciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier (HG) ; - Construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme (EMC) ; - Mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement (HG-EMC) ; - Mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République (HG- EMC). 	<p>U52 HISTOIRE -GÉOGRAPHIE ET ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE</p>
	<p>Bloc n° 11 – Arts appliqués et cultures artistiques</p> <p>Compétences d'investigation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rechercher, identifier et collecter des ressources documentaires ; - Sélectionner, classer et trier différentes informations ; - Analyser, comparer des œuvres ou des produits et les situer dans leur contexte de création ; - Etablir des convergences entre différents domaines de création. <p>Compétences d'expérimentation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respecter une demande et mettre en œuvre un cahier des charges simple ; - Etablir des propositions cohérentes en réponse à un problème posé et réinvestir les notions repérées dans des références. <p>Compétences de réalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opérer un choix raisonné parmi des propositions et finaliser la proposition choisie. <p>Compétences de communication</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choisir des outils adaptés ; - Etablir un relevé, analyser et traduire graphiquement des références et des intentions ; - Justifier en argumentant, structurer et présenter une communication graphique, écrite et/ou orale. 	<p>U6 ARTS APPLIQUÉS ET CULTURES ARTISTI- QUES</p>
	<p>Bloc n° 12 – Education physique et sportive</p> <ul style="list-style-type: none"> - Développer sa motricité ; - S'organiser pour apprendre et s'entraîner ; - Exercer sa responsabilité dans un engagement personnel et solidaire : connaître les règles, les appliquer et les faire respecter ; - Construire durablement sa santé ; - Accéder au patrimoine culturel sportif et artistique. 	<p>U7 ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE</p>

Le candidat peut choisir deux unités facultatives maximum

	<p>Bloc facultatif – Langue vivante étrangère ou régionale</p> <p>Compétences de niveau B1+ du CECRL :</p> <ul style="list-style-type: none"> - s'exprimer à l'oral en continu ; - interagir à l'oral ; - comprendre un document écrit dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle. 	<p>Unité facultative Langue vivante étrangère ou régionale</p>
	<p>Bloc facultatif – Mobilité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre et se faire comprendre dans un contexte professionnel étranger ; - Caractériser le contexte professionnel étranger ; - Réaliser partiellement une activité professionnelle, sous contrôle, dans un contexte professionnel étranger ; - Comparer des activités professionnelles similaires, réalisées ou observées, à l'étranger et en France ; - Se repérer dans un nouvel environnement ; - Identifier des caractéristiques culturelles du contexte d'accueil. 	<p>Unité facultative Mobilité</p>
	<p>Bloc facultatif – Secteur sportif</p> <ul style="list-style-type: none"> - Communiquer dans les situations de la vie professionnelle ; - Prendre en compte les caractéristiques des publics dans leurs environnements dans une démarche d'éducation à la citoyenneté ; - Contribuer au fonctionnement d'une structure ; - Concevoir un projet d'animation ; - Promouvoir un projet ; - Participer à la conduite d'un projet d'animation ; - Assurer le cadrage d'un projet ; - Evaluer un projet d'animation. 	<p>Unité facultative Secteur sportif</p>